

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №14 им. Я.И. Хорольца»
городского округа «город Дербент» Республики Дагестан

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО

Протокол №1

от 17.08.2024г.

Руководитель ШМО

Г.Г. Аммадиева /Аммадиева Г.Г./

СОГЛАСОВАНО

С зам. директора по УР

Т.М. Абасагаева /Абасагаева Т.М./

« 30 » августа 2024 г

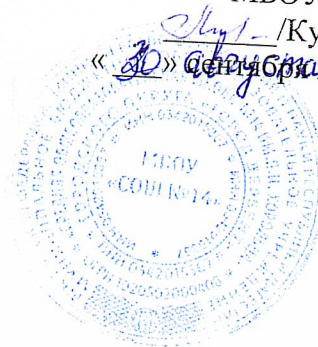
УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

МБОУ СОШ № 14

М.Ш. Куджаева /Куджаева М.Ш./

« 30 » сентября 2024 г. № 74



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

для начального общего образования
1 класс

Рабочую программу составила

Учитель: Магомедова Ф.С

2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства

самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

№	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	
		ПЛАН	ФАКТ
1.	«Азбука» — первая учебная книга. Урок-знакомство. Речь устная и письменная	2.09	
2.	Слово и предложение	4.09	
3.	Слог как минимальная произносительная единица языка	5.09	
4.	Ударение. Ударный слог	9.09	
5.	Гласные и согласные звуки в словах	11.09	
6.	Слог-слияние	12.09	
7.	Гласные и согласные звуки в словах. Слог-слияние	18.09	
8.	Гласный звук [а], буквы А, а	19.09	
9.	Гласный звук [о], буквы О, о	23.09	
10.	Гласный звук [и], буквы И, и	25.09	
11.	Гласный звук [ы], буква ы	26.09	
12.	Гласный звук [у], буквы У, у	30.09	
13.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н	2.10	
14.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н	3.10.	
15.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с	7.10.	
16.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к	9.10.	
17.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к	10.10.	
18.	Согласные звуки [т], [т'] буквы Т, т	14.10	
19.	Согласные звуки [т], [т'] буквы Т, т	16.10.	
20.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л	17.10.	
21.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Составление небольших рассказов. Город мастеров	21.10	
22.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	23.10	
23.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	24.10	
24.	Звуки [й'э], [э]. Буквы Е, е. На реке. Речные обитатели	6.11	
25.	Звуки [й'э], [э]. Буквы Е, е. На реке. Речные обитатели	7.11	
26.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	11.11	
27.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	13.11	
28.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	14.11	
29.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с	18.11	
30.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	20.11	
31.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	21.11	
32.	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т	25.11	
33.	Звуки [й'а], [а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я, я	27.11	
34.	Звуки [й'а], [а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я, я	28.11	
35.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	2.12	
36.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	4.12	
37.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Слова с заданным звуком. Во главе русских земель	5.12	
38.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	9.12	
39.	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков	11.12	
40.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. Слова с заданным звуком. При грозном царе Иване IV	12.12	
41.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши	16.12	
42.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]	18.12	
43.	Звуки [й'о], [о]. Буквы Ё, ё	19.12	
44.	Звуки [й'о], [о]. Буквы Ё, ё	23.12	

45.	Звук [й'], буквы Й, й	25.12	
46.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х	26.12	
47.	Звуки [й'у], [у]. Буквы Ю, ю	13.01	
48.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	15.01	
49.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	16.01	
50.	Гласный звук [э], буквы Э, э	20.01	
51.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	22.01	
52.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	23.01	
53.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	27.01	
54.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки	29.01	
55.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки	30.01	
56.	Русский алфавит. Как хорошо уметь читать. В. Д. Берестов «Читалочка»	3.02	
57.	Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	5.02	
58.	Одна у человека мать; одна и Родина. К. Д. Ушинский «Наше Отечество»	6.02	
59.	В. Н. Крупин «Первый букварь»	10.02	
60.	А. С. Пушкин. Сказки	12.02	
61.	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей	13.02	
62.	К. Д. Ушинский. Поучительные рассказы для детей	25.02	
63.	К. И. Чуковский. Сказка «Телефон»	27.02	
64.	К. И. Чуковский. «Путаница». Небылица	3.03	
65.	В. В. Бианки. «Первая охота»	5.03	
66.	С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два»	6.03	
67.	М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока»	10.03	
68.	А. Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	12.03	
69.	С. В. Михалков «Котята». Б. В. Заходер «Два и три». В. Д. Берестов «Пёсья песня». «Прощание с другом»	13.03	
70.	Защита проектов «Живая Азбука»	17.03	
71.	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь	19.03	
72.	В. Данько «Загадочные буквы»	20.03	
73.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»	2.04	
74.	С. Черный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «а» поётся, а «б» нет»	3.04	
75.	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма	7.04	
76.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	9.04	
77.	Обобщение по теме «Жили-были буквы»	10.04	
78.	«Создаём город букв», «Буквы — герои сказок» (проектная деятельность)	14.04	
79.	Сказки авторские и народные. Е. Чарушин «Теремок»	16.04	
80.	Русская народная сказка «Рукавичка»	17.04	
81.	Русские народные потешки. Английские народные песенки	21.04	
82.	Сказки А. С. Пушкина. Главная мысль сказки. Герои сказки	23.04	
83.	Русские народные сказки «Петух и собака» и «Гуси-Лебеди»	24.04	
84.	Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева	28.04	
85.	Лирические стихотворения Т. Белозёрова, С. Маршака	30.04	
86.	Литературная загадка. Стихи-загадки И. Токмаковой, Л. Ульяницкой	5.05	
87.	Весёлые стихи и рассказы И. Токмаковой «Мы играли в хохотушки», Г. Кружкова «Рры!», Я. Тайца «Волк»	7.05	
88.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Заголовок — «входная дверь» в текст	12.05	
89.	Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева	14.05	
90.	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, И. Пивоваровой, К. Чуковского	15.05	

91.	М. Пляцковский «Помощник». Герой юмористического рассказа	19.05	
92.	Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»	21.05	
93.	Рассказы и стихи о детях. Ю. Ермолаева «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок»	22.05	
94.	Стихотворения В. Орлова «Кто первый?», С. Михалкова «Бараны»	26.05	
95.	Стихотворения Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима	28.05	
96.	Обобщение по теме «Я и мои друзья»	29.05	
97.	Стихотворения о животных С. Михалкова «Трезор», Р. Сефа «Кто любит собак...». Рассказ В. Осеевой «Собака яростно лаяла»		
98.	В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет», Д. Хармс «Храбрый Ёж», Н. Сладков «Лисица и Ёж»		
99.	Составление выставки книг по изученным темам. Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму		